

A Csimota Könyvkiadó (www.csimota.hu) 2003-ban jött létre azzal az újító szándékkal, hogy fiatal, tehetséges szerzők műveit jelentesse meg, valamint, hogy a hagyományos irodalmi igényesség mellett felhívja a figyelmet a korai képi és vizuális nevelés fontosságára. A kiadó megőrizve kezdeti lendületét a mai napig is a legprogresszívebb gyerekkönyvkiadónak számít a hazai piacon. Újdonságaival, koncepciókönyveivel nemcsak a szakma elismerését vívta ki magának, de több kiadványa mára már megkerülhetetlen klasszikussá vált. A legelismertebb magyar szerzők mellett kinevelt maga köré fiatal és tehetséges illusztrátorokat, akik mára már nemzetközi szinten is elismert alkotók.

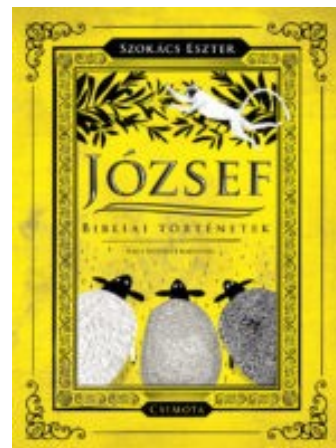
Kínálatunkban **minőségi gyerekkönyvek** szerepelnek, amelyeknél kiemelt hangsúlyt fektetünk a formai szépségre, a kreativitásra, a társadalmi elkötelezettségre és az új tehetségek felkutatására.

A 2017-es Ünnepi Könyvhétre az alábbi újdonságaink jelennek meg:



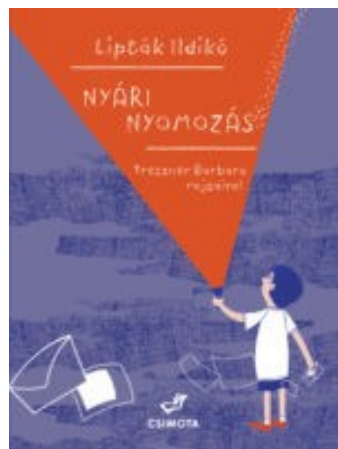
A Gúfó-sorozatunk harmadik része: **Gúfó a boszorkányszombaton**. Lanczkor Gábor meséjét Takács Mari varázslatos illusztrációi díszítik. A kisbogyófiókaról szóló történetet **4 éves kortól** ajánljuk.

A hat részesre tervezett Bibliai történetek sorozatunk első részében Józsefet ismerhetjük meg. Szokács Eszter szövegét Nagy Norbert bravúros képei kísérik. A **József Bibliai történetek** című könyvünkben tizenegy történetben elevenedik meg a jól ismert és sokak számára kedves história: a bibliai József kalandos



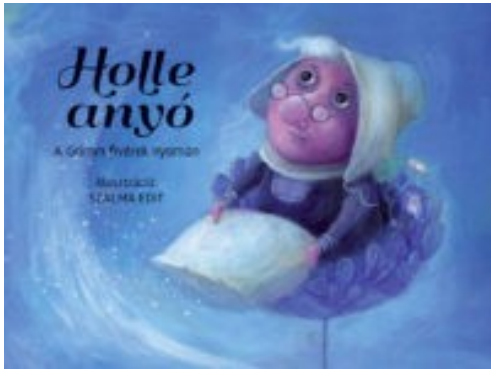
élete a kánaáni árulástól az egyiptomi családjegyesítésig.

Az elsőkönyves író, Lipták Ildiő, **Nyári nyomozás** című könyvének tizenegy éves főhőse Bálint nyomozásba kezd, mert úgy érzi, hogy épp a szerettei hallgatnak el előle valamit. Lehet, hogy nem a legegyszerűbb utat választja, de nem csoda, hiszen épp most fordult fel fekekestül minden, ami az életében eddig biztonságosnak tűnt. A Treszner Barbara által illusztrált könyvet **10 éves kortól** ajánljuk.



A Csimota-lapozók legújabb részeiben az érzelmekkel és a meshősökkel ismerkedhetnek meg az olvasók. Pap Kata **Nevetés, sírós, ámulós, morgós – Érzelmek** és Nagy Diána **Béka, tündér, paripa – Mesehősök** kartonált lapozók a legkisebbeknek.





A Japánból eredő és igen népszerű **Papírszínház**, a Kamishibai a mesekönyveket mintegy színházzá alakítja. A fakeretben mozgatható nagyméretű lapok segítségével a mesélő, a gyerekekkel szembefordulva, a lapok mozgatásával, az ebből eredő játékkal és ennek drámai hatásával igazi színházi élménnyé változtatja a hagyományos meseolvasást. Legújabb Papírszínház-mesénket, a **Holle anyót**, Szalma Edit illusztrálta. Az ismert mesében a szorgos és áldozatkész lány elnyeri erőfeszítései jutalmát, a lusta testvér pedig megbűnhődik. **4 éves kortól.**

Kiadónk vezetésével jött létre a **Kaméleon Könyvközösség (www.konyvkozosseg.hu)**, azzal a céllal, hogy összefogja a hazai gyerekkönyvkiadók azon rétegét, melyek fontosnak tartják az új, igényes, korszerű könyvek létrehozását és ebben élen járnak. Kérjük, nézzen körül termékeink között és válogasson kedvére!

Kapcsolattartó:
Valtynyi Lília
+36 30 636 47 02
lido@csimota.hu